ANUL IX, No. 2692 — EDITIA A TREIA — SAMBATA 23 NOEMBRE 1896

NUMERUL 10 BANI

ABONAMENTELE

INCEP DE LA 1 ŞI 15 ALE FIE-CAREI LUN
şi se plătesc tot-d'a-una înainte

In Bucureşti la Casa administraţiei
In Judeţe şi Streinătate prin mandate poştale

Un an în Ţară	30 Lei; în Streinătate	50 Lei
Şase luni	15 „ „ „	26 „
Trei luni	8 „ „ „	13 „

Un număr în streinătate 20 bani

MANUSCRIPTELE NU SE INAPOIAZĂ

Adevĕrul

Să te fereşti Romîne de cuiŭ strein în casă!
V. Alexandri

NUMERUL 10 BANI

ANUNCIURILE

In BUCUREŞTI şi JUDEŢE se primesc numai la ADMINISTRAŢIE

In STREINATATE, direct numai la administraţie şi la *toate Oficiile de Publicitate*

Anunciuri la pag. IV . . . . 0,30 b. linia
„ „ III . . . . 2,— lei „
„ „ II . . . . 3,— „ „

Un număr vechiŭ 20 bani

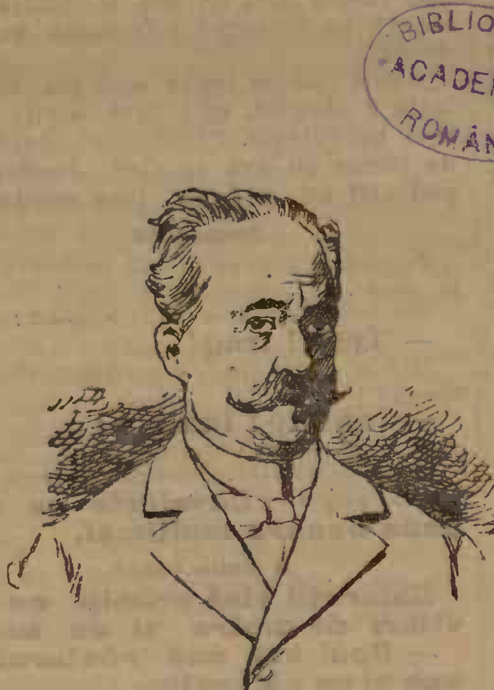
ADMINISTRATIA
PASAG. BĂNCEI NATIONALE (TELEFON No. 25)

Director politic: ALEX. V. BELDIMANŬ

REDACTIA
PASAG. BĂNCEI NATIONALE (TELEFON No. 25)

Fierberea în Capitală

NOUL MINISTER



Ştefan Şendrea
Ministru de justiţie



P. S. Aurelian
Preşedinte al consiliului şi ministru de domeniĭ



G. Mirzescu
Ministru de instrucţie şi culte



Em. Porumbaru
Ministru de lucrărĭ publice



G. Cantacuzino
Ministru de finanţe



C. Stoicescu
Ministru de externe şi ad-interim la războiŭ

INVAŢAMINTE

Căderea ruşinoasă a ministeruluĭ Sturdza, ne învaţă foarte multe.

Primul învăţămînt este că, de acum înainte, nu maĭ poate fi nicĭ urmă de îndoială că în schimbarea ministerelor, Parlamentul nu joacă nicĭ un rol. — Regele este singurul care rezolvă şi provoacă crizele ministeriale, iar Cameră şi Senat nu servesc de cît ca biuourĭ de înregistrare a voinţeĭ regale. Cabinetul Sturdza, orĭ-cît era el de ignobil, a fost a-tot-puternic în Corpurile Legiuitoare, majorităţile îĭ eraŭ slugĭ plecate, şi totuşĭ, graţie uneĭ *cauze misterioase*, pe care D. Sturdza nu voieşte să o divulge, dar pe care noĭ o spunem de anĭ de zile, guvernul cade şi pleacă plin de resemnare, gonit de un rege a căreĭa voinţă este a-tot-puternică.

Trebuĭe dar să se ştie odată că lucrurile în ţară nu se mişcă de cît după voinţa şi dorinţa regeluĭ. Acesta nu se mişcă şi nu se impresionează de actele Parlamentuluĭ, de oare-ce el ştie maĭ bine ca orĭ-cine că Parlamentul este o simplă ficţiune, un decor mincinos. Ceea-ce îl impresionează este *viaţa reală* a stradeĭ, a întrunirilor publice, acolo unde cetăţeniĭ adunaţĭ, alegătoriĭ cu drept de vot şi aceĭa carĭ îl vor egal pentru toţĭ, vin ca să-şĭ arate simţimîntele saŭ indignarea lor.

Acestea zise, calea partidelor nouĭ este indicată de acum înainte. In programul lor există maĭ multe reforme neapărat trebuincioase ţăreĭ pentru a ieşi din regimul absolutist. De două-zecĭ de anĭ noĭ ne zbatem zadarnic, batem apa în piuă. Raţionamentul nostru era pînă acum acesta: Să facem propagandă, să intrăm în Parlament şi pe cale parlamentară să aducem la îndeplinire reformele scumpe nouă. Ce s'a întîmplat însă? Clasele muncitoare, interesate de aceste reforme, nu aŭ drept de vot saŭ acest drept este anihilat prin presiunea administrativă. Parlamentul decĭ le rămîne închis. Orĭ-cît ne-am zbate, nu vom putea face nimic. Deputaţiĭ şi senatoriĭ nu vor admite, de pildă, *votul universal*, pentru că n'aŭ interes să o facă şi pentru că nimeni nu le-a poruncit, de oare-ce regele *nu vede o mişcare în ţară pentru această reformă*. De îndată ce regele *o va vedea*, el o va impune miniştrilor, aceştia o vor dicta Parlamentuluĭ şi — odată reforma căpătată — vom putea zice că se poate de acum începe o viaţă politică nouă.

Va să zică, trebuĭe să facem ca regele *să voiască* şi pentru aceasta de sigur nu ne vom duce să ne plocoNim, nu vom repeta greşala oamenilor noştri politicĭ carĭ aŭ făcut posibilă domnia absolutistă a luĭ Carol I-iŭ. E vorba să arătăm că *ţara reală* voieşte *votul universal* şi ţara reală va fi agitată, se va scoborî la nevoie în stradă, va manifesta şi va arăta regeluĭ nestrămutata eĭ voinţă de a schimba nefericitul sistem de acum, care a dat ca rezultat uzarea complectă a celor două partide şi compromiterea tuturor oamenilor carĭ însemnează ce-va în această ţară.

Votul universal trebuĭe, aşa dar, impus regeluĭ *pe orĭ-ce căĭ* şi *cu orĭ-ce mijloc*. Carol I-iŭ e un bărbat cuminte, care ştie să nu prea întindă coarda. Fără simpatiĭ în ţară, corupător al moravurilor politice, având în potrivă-ĭ pe toată lumea pe care a păcălit-o şi umilit-o, Carol I-iŭ, care a plecat fruntea şi grumazul atîtor politicianĭ, va fi silit să compteze cu voinţa *oamenilor nouĭ*, moralĭ şi incoruptibilĭ, carĭ nu vor maĭ repeta greşala bătrînilor şi carĭ vor şti să-ĭ impuĭe voinţa *ţăreĭ reale*.

Drumul cel maĭ scurt între două puncte fiind linia dreaptă, să fie ştiut de acum că poporul, cînd va avea ce-va de poruncit, trebuĭe să o facă palatuluĭ—singura putere reală în stat, care există şi care trebuĭe încovoiată şi cîştigată, cu saŭ fără voia eĭ.

Const. Mille

SATIRA POLITICA

Remaniarea

Prevederile noastre încep să se realizeze: dacă noul cabinet nu va conţine pe Puiu-Alexandrescu şi pe Silaghi, în schimb, însă, el va fi compus din Ştefan Şendrea, Mon Duc, conu Ghiţă-Kotzebue şi Ionică Brătianu al băbachi.

Din cea maĭ înapoiată antichitate, ştiut fiind că copiĭ oamenilor marĭ sînt în tot d'a-una nişte secăturĭ, ne putem închipui ce fel de ministru va fi copulul luĭ Ion Brătianu, micul ţingăŭ al Oculteĭ. De asemenea, din cea maĭ înapoiată antichitate, este ştiut că conu Ghiţă Mirzescu-Kotzebue este uu om cu meşteşugurĭ oculte la jocul de cărţĭ, merit care l-a impus la departamentul instrucţiuneĭ publice. Un om *cu carte*, precum este, trebuia să vie la instrucţie.

Nu trebuĭe să uĭtăm pe Costică Stoicescu, care, după ce a regulat portul Constanţa după cele maĭ nouĭ metode colectiviste, acuma trece la externe, unde cosmeticul săŭ va fi foarte apreciat în cercurile diplomatice.

Iar nenea Etienne Mon Duc, zis şi *Flaşneta partiduluĭ*, va fi demnul urmaş al luĭ Palladi.

Iată un departament predestinat.

Vax.

P. S.—In ultimul moment aflu că prevederile mele nu s'aŭ realizat.

Adevărata compunere a cabinetuluĭ să se vadă la pag. III. **V.**

Cădere cu mister

Ziarul *Universul* oferă abonaţilor săĭ cite un ceas de aur cu treĭ capace. D. Dimitrie Sturdza, maĭ pişicher, oferă membrilor majorităţeĭ o cădere *cu mister*. Alaltă-seară la adunarea de la Senat, fostul prim-ministru a declarat că din motive *pe carĭ nu le poate spune*, s'a retras de la guvern. Zadarnic impetuosul D. B. Iepurescu, s'aŭ încercat să-l facă să vorbească. D. Sturdza a rugat pe *amicul săŭ*, deputatul Bivolarilor din Giurgiu, *să nu insiste* şi *amicul* a trebuit să cedeze rugăciunilor şefuluĭ.

Pe noĭ nu ne importă care e misterul, de oare-ce toată lumea îl ştie, că stă în faptul că regele l-a rugat să meargă să se odihnească puţin.

Cea ce e însă de semnalat, e faptul acesta al lipseĭ de respect către majoritate a primuluĭ-ministru şi în acelaş timp lipsa de demnitate a unuĭ guvern care este gonit în mod ruşinos de suveran şi totuşĭ nu are curagiul să mărturisească faptul şi să-l înfiereze.

Dimitrie Sturdza nu pierde nădejdea să fie rechemat în serviciul Palatuluĭ şi de aceea tace ca un peşte şi nu mărturiseşte palmele cu carĭ l-a dăruit m. s. regele Carol I.

Majoritatea a primit această explicaţiune ciudată, s'a declarat mulţumită şi a promis că va susţine cabinetul Aurelian — dacă se va forma — cum a susţinut şi pe acela al *ignobiluluĭ* fost prim-ministru.

Majoritate şi guvern, sînt tot atît de egalĭ şi nevrednicĭ, şi de aceea explicaţiunile D-luĭ Sturdza aŭ fost de ajuns pentru deputaţiĭ şi senatoriĭ numiţĭ de prefecţĭ şi de sub-prefecţĭ.

Sfinx.

Victimele poliţiei

Gr. Trandafirescu



Grigore Trandafirescu este una din victimele sălbătăciilor poliţieneştĭ. El a fost atacat Sîmbăta trecută, pe bulevardul Maria, de bătăuşiĭ Nae Săvulescu şi Mitruş; a fost lovit cu boxurile şi ciomegele şi i s'a spart capul. A fost apoĭ arestat şi ţinut la poliţie treĭ zile. Starea luĭ este oribilă. Iĭ e vînăt tot corpul.

Toţĭ în picioare

Aceea ce n'am văzut încă în ţara romînească, am văzut acuma; toată lumea, toate vîrstele, toate clasele s'aŭ resculat şi cer cu îndîrjire căderea păcătosuluĭ regim liberal.

Bătrîniĭ, tinerimea, femeile chiar, se angajează în luptă, apar în întrunirile publice, ies pe stradă şi sfidează regimul odios care a pus stăpînire pe ţară.

Erĭ, poporul voia să facă o pacînică defilare pe dinaintea palatuluĭ, dar poliţia s'a împotrivit. Trebuĭe să recunoaştem că de astă dată n'aŭ maĭ apărut figurile sinistre ale bătăuşilor, nicĭ zbirĭ de trampa luĭ Cantuniari şi Antonescu; ceva maĭ mult, procuroriĭ eraŭ pe piaţa Teatruluĭ şi dinşiĭ împiedicaŭ ponirile brutale ale agenţilor poliţieneştĭ.

Dar acuma măsurile prudente şi purtarea maĭ omenească sînt zadarnice; surescitarea a coprins populaţiunea, iritaţiunea Capitaleĭ va trece în provincie, în sfîrşit, regimul colectivist, orĭ-ce ar maĭ face de aci încolo, este mort, cu desăvîrşire mort.

Clocănaş.

Viitorul cabinet

Orĭ-care va fi, fi-va un cabinet independent de ghiarele Oculteĭ saŭ fi-va un cabinet care va asculta orbeşte de poruncile D-luĭ Sturdza, este incontestabil că întîia luĭ datorie este să pedepsească în mod exemplar pe toţĭ autorii torturelor carĭ aŭ îngrozit lumea.

Cea d'întîĭ şi maĭ imperioasă obligaţie a viitoruluĭ minister este, aşa dar, să destitue şi să dea în judecată pe toţĭ sălbateciĭ şi criminaliĭ, pe toţĭ bandiţiĭ al cărora nume este: Silaghy Cantuniari, Puĭu-Alexandrescu, Antonescu Ionel, în sfîrşit pe toţĭ aceĭa carĭ aŭ reînoit torturile înfiorătoare din veacurile trecute.

Nu trebuĭe nicĭ o cruţare. Toţĭ bandiţiĭ, dar toţĭ fără excepţie, să fie destituiţĭ motivat şi să fie traduşĭ înaintea justiţieĭ. In acelaş timp, administraţia comunală a D-luĭ Robescu trebuĭe înlocuită. Să se ducă primarul netrebnic care a organizat bandele; să se ducă mişelul care şĭ-a vîrît ghiarele în averea comuneĭ, pentru a întreţine bandele mercenare; să se ducă primarul dezgustător şi incapabil, a căruia menţinere în capul Capitaleĭ este o adevărată ruşine.

Dacă guvernul cel noŭ nu-şĭ va îndeplini această datorie, poate fi sigur că nu va avea o singură zi senină şi că agitaţia începută sub ministerul Sturdza va urma şi va creşte.

Dragoş.

Agitaţia în Capitală

Partidul liberal trebuĭe să înţeleagă că şederea luĭ maĭ departe la putere, este şi în paguba ţăreĭ şi în paguba luĭ însuşĭ.

Orĭ-cum s'ar explica lucrurile, guvernul D-luĭ Sturdza a avut darul să exaspereze lumea, să revolte strada, să producă în ţară o agitaţie cum de mult nu s'a văzut. Acuma paliativele nu maĭ pot sluji la nimic. Remanierile ministeriale cu aceleaşĭ elemente carĭ aŭ guvernat pînă erĭ, un minister Aurelian cu D-niĭ Gogu Cantacuzino, Stoicescu şi Em. Porumbaru nu va putea îmbunătăţĭ situaţiunea şi surescitarea publică va merge tot crescând.

Acuma guvernul D-luĭ Sturdza a împins lucrurile atât de departe, în cât liniştea spiritelor nu maĭ poate fi dobândită de cât cu o schimbare radicală a guvernuluĭ, cu o direcţie nouă la cîrmă, în sfârşit ţara trebuĭe convinsă cum că toate greşelile şi crimele ultimelor zile şi toată politica condamnabilă a luĭ Dim. Sturdza, vor fi răzbunate.

Capitala este astă-zi în picioare, agitată, revoltată, hotărâtă.

Şi cine cunoaşte populaţia Bucureştilor, ştie că ea se răscoală cu greŭ, dar se potoleşte încă şi maĭ greŭ.

Stop.

Ororile de la poliţie

Erĭ s'aŭ prezintat în biurourile noastre maĭ mulţĭ din aceĭa carĭ aŭ fost torturaţĭ la poliţie. Starea lor era îngrozitoare, şi aceasta după cincĭ zile de la schingiuirea lor, cînd rănile aŭ început să se cicatrizeze, cînd semnele aŭ putut cel puţin dispărea.

Cazul D-luĭ Gogu Paraschivescu este cu totul luminos. D-sa a fost luat de-acasă *în deplină sănătate şi, după cincĭ zile de arest, a ieşit din localul poliţienesc cu dinţiĭ ruptĭ, cu ochiĭ umflaţĭ şi vineţĭ, cu semne de loviturĭ pe tot corpul. Dacă ar fi fost arestat pe stradă, în mijlocul lupteĭ şi în învălmăşagul încăierăreĭ, putea să se zică, că a fost lovit în bătaie şi că n'a fost torturat. Nenorocita victimă, însă, repetăm — şi se dovedeşte cu acte acest lucru— a fost luată de acasă şi dusă la poliţie, unde agenţiĭ poliţieneştĭ, sub comanda* unuĭ inspector *şi unuĭ agent comunal, aŭ znopit-o în bătăĭ, ĭ-aŭ sfărîmat dinţiĭ şi a fost lăsată aproape moartă. Cine a văzut starea acestuĭ nenorocit a rămas încremenit.*

Faptele poliţieĭ trebuĭesc pedepsite cu cea de pe urmă asprime. Dacă justiţia nu va da satisfacţiune opiniuneĭ publice, nu ne rămîne de cît să facem aceea ce fac ţăraniĭ cînd lupiĭ se apropie de sat: iaŭ puşca şi culcă la pămînt fiarele sălbatece.

Ultimele fapte ale zbirilor de la poliţie, ne pune în legitimă apărare şi va deveni o cinste publică şi cetăţenească a împuşca fără de milă pe fiarele sălbatice, carĭ, crezîndu-se la adăpostul pedepselor şi maĭ presus de legĭ, transformă localul poliţienesc şi acelea ale secţiilor, în sălĭ de tortură, vrednice de marele Torquemada.

Ad.

IMPRESIUNI și PALAVRE

(Din corespondența lui Chițibuș cu cetitoarele sale).

Dragă Chițibuș,

Ne-am dus pe copcă, *Țîrcovnice*; a dat ama și'n Oltenil ziseiŭ citind „Gazeta".

Fă binele și l aruncă în apă.

Țîrcovnicu, Chițibuș, este un cotoĭ crescut de mititel pe taburet, la picĭorelele mele. Și să crezĭ că nu e fie-ce pisoĭ de rînd; îșĭ are „jalnica luĭ tragodie", cum zice nu știŭ care mare scriitor din vechile noastre timpurĭ.

Intr'o zi, rătăceam pe fermecătoarele margini ale tîrgușorulul Horez, ce se resfață pe un deal înconjurat de munțĭ și de nenumărate rîulețe, limpezĭ ca lacrima și zgomotoase ca un copil cînd începe să gângurească.

Ajunsesem la moara de lingă cimitir, din vale de tîrg, și mă uĭtam să văd vr'un copac despicat orĭ căzut, să mă odihnesc, cînd un mĭorlăit tînguitor mă făcu să ridic ochiĭ înspre moară.

Cu părul zbîrlit, cu labele agățate de streașină tocmaĭ de-asupra ĭazuluĭ, unde se repede apa în scoc, un biet pisoĭ tremura de spaĭmă și mĭorlăĭa de țĭ se rupea inima.

Cum să-l scap?

— „Ucigă-te toaca! Ĭote, juratul, unde s'a spînzurat!" auziĭ o voce la spatele meŭ.

Era mătușa morarulul: venise cu demîncare.

Fă bine, babo, că te cinstesc: dă-l jos și adă-l încoa. Mătușa se uĭtă cam nu știŭ cum la mine, suĭe ca o fetiță treptele drepte și rarĭ, puse poctava cu demîncarea jos, desfacu pisoiu de dupe streșină și mi-l puse în brațe. Ĭĭ dedeĭ zece banĭ.

De atuncĭ nu m'a maĭ părăsit. Intr'o lună se îngrășă, îĭ crescu părul, era vioĭ și blînd. Iĭ plăcea maĭ ales să se joace cu căĭțile mele. Despica foile cu laba binișor; cînd da de litere maĭ marĭ, se uĭta lung și cuminte, orĭ clipĭa cugetător.

Dar n'avea nume. Ce nume să ĭ daŭ? Era romîn curat din creĭerul munților, și nu vream să-mĭ bat joc de el și să l poreclesc cu fișce ce nume ca: *Roro*, *Lolo Zozo*.

Intr'o zi, plecaĭ în sat la Val-de-cĭ; aveam treabă la primărie.

— Unde e primarul, băĭete? întrebaĭ pe vătăjel.

— E la biserică, cooană, că e țircovnic, îmĭ răspunse el.

Tocmaĭ intră primarul pe poartă. Ucigă-te toaca! îmĭ veni și mie să-ĭ zic.

Semăna ca două picăturĭ de apă cu pisoĭul meŭ.

Și-l botezaĭ pe pisoĭ „Țîrcovnicu".

*

La vreme de grea nevoĭe, *Socrate* avea un geniŭ, Numa o nymfă, eŭ am pe *Țîrcovnicul*.

Cîte ideĭ nu mĭ-a sugerat! De cîte orĭ nu m'a învățat să rabd și să tac!

De astă dată nu maĭ merge. Gluma s'a îngroșat; am ĭeșit din sărite. Ș'apoĭ ar fi și rușine! Toate femeile ĭaŭ parte la mișcarea asta grandioasă!

Auzĭ! religia în pericol! Mitropolitul gonit ca fiște-cine! religia, femeile stîlcite în bătăĭ!

Țîrcovnicul nu se mișcă de la gura sobeĭ.

Ș'apoĭ la urma urmeĭ, adaog eŭ, tot-d'a-una femeile în țara romînească aŭ luat parte la luptă. Istoria ne-o dovedește cu negru pe alb. Muma luĭ Ștefan-cel-Mare, Fata de la Cozia, Ileana Cosinzeana!

Țîrcovnicul tace.

Da, mă voĭ duce la *Dacia*, să știŭ că m'or jupui! Martirul de la Căldărușanĭ! religia strămoșească batjocorită! Ce exemplu pentru popor! Ce lovitură de moarte în credințele luĭ!

La țară, sînt sigură, țăraniĭ...

Țîrcovnicul sări în tavan.

La țară? țăraniĭ? ha, ha, ha.

— Pieĭ drace! rămăseĭ încremenită. Țăranĭ? Vino-țĭ în fire, muĭere! Adu-țĭ aminte de popa Neagu cînd îl prinse Irimia la nevasta luĭ. Se sculă tot satul, bătură pe popă, îl tunseră, îl raseră, îl znopiră în bătăĭ și-l goniră. Le trimese alt popă și pace!

Dar popa Tomșa?

Duminеca slujĭa în biserică, precistuĭa lumea, boteza copiĭ; nopțile tîlhărea în pădure. Il prinseră cu un omor, îl trimiseră cu fiarele de picĭoare în Bucureștĭ. In sat trimiseră alt popă și nicĭ prin gînd nu trecu nimănuĭ că le-a batjocorit legea! Ce are a face un popă de țară cu un mitropolit? Niște țăranĭ proștĭ cu noĭ, oamenĭ culțĭ? Nu mă voiŭ duce. De nu era Fleva, ce ne făceam noĭ femeile! Cine ne inspira, cine ne conducea? Ce grandios! Par'că le văd pe toate aplaudînd, aruncînd mangoanele și pălăriile! După el! după el! femeĭ ortodoxe. D-zeŭ să mă ĭerte, de nu m'aș teme că spuĭ vre o prostie, aș propune să-l călugărească și să-l alegem mitropolit!

Vaĭ de capul vostru de zăpăcite!

Țircovnicul s'a obrăznicit; așa este mojicul cînd îĭ daĭ nas. Iĭ daŭ un picĭor, îmĭ puĭ repede pălăria și haĭna, ĭes furioasă, mă lovesc de spălătoreasă în antreŭ.

— Unde să puĭ rufele, coconiță?

— La dracu!

Pe scară daŭ de bucătăreasă.

— Ce să puĭ în supă, coconiță?

— Pe dracu să te ĭa!

Iar la poartă, de frică să nu întîrziez, o deschid cu violență, mă izbesc în pĭept, alunec, cad, mă lovesc cu fruntea de colțul caseĭ, îmĭ mușc limba și mă umplu de sînge!

Slugile aleargă, mă ridică amețită, mă duc în casă și mă lungesc pe otomană. Hoțul de *țîrcovnic* îmĭ dă tîrcoale și citesc pentru prima oară în ochiĭ luĭ de Sfinx bătaĭa de joc.

Anico, abĭa am putere să șoptesc: să facĭ supă cu găluștĭ! și închid ochiĭ amărîtă.

Iată, stimate Chițibuș, cauza pentru care nu am luat parte și eŭ, ca orĭ-ce femeĭe ortodoxă, la memorabila și grandioasa întrunire— dacă o fi avut loc — a drept indignatelor femeĭ!

De gĭaba, o să-mĭ pară răŭ toată viața!

Aluta.

Felix Faure în Rusia

VIENA, 21 Noembrie. — Se anunță din Petersburg *Corespondenței Politice* că o vizită a D-luĭ Felix Faure la Petersburg, care ar lua, pentru a merge acolo, drumul pe mare, nu este cu neputință, dar știrea că această vizită s'ar face în mijlocul luĭ Aprilie 1897 este prematură. Pînă acum nu s'a luat nicĭ o deciziune definitivă în mod oficial.

Tîrgul Cerealelor

Brăila, 22 Noembrie, 1896

Grîŭ	cant. 27,540;	gr. 60¹/₂—56	preț 13.10-10.50
Por.	„ 1.900;	„ 59¹/₂—	„ 7.65—
Orz	„ 34,975;	„ 50¹/² 44	„ 9.00—4.15
Secară	„ 11,100;	„ 53¹/⁴—52	„ 6,37¹/²—6,16

Cereale sosite:

Pe apă			Pe uscat		
Grîŭ	Hectol.	3.760	Grîŭ	Hectol.	9051
Por.	„	—	Por.	„	3800
Orz	„	3200	Orz	„	—

INFORMATIUNI

Intrunirea de la Dacia

Erĭ la orele 2, s'a ținut la Dacia, întrunirea convocată de D. Fleva, în urma măcelurilor de stradă săvîrșite de agențiĭ polițieĭ și bandele primărieĭ în zilele de 16, 17 și 18 Noembrie.

*

Incă de la ora 1 p. m., un public numeros, cum rare orĭ se vede la Dacia, a umplut sala.

La ora 1 și jum. intrarea e absolut imposibilă.

Sînt peste 4.000 de persoane, printre carĭ foarte multe dame în lojĭ și pe scenă.

*

La orele 2, D. colonel Obedeanu, senator, e primit în sală cu ovațiunĭ.

De la tribună D-sa mulțumește strigînd: *Trăiască cetățeniĭ Capitaleĭ.*

Multe dame ne maĭ avînd loc în sala, întorc de la intrare.

Nepoata fostuluĭ mitropolit Ghenadie, D-na Simionidi se afla, de asemenea în sală.

La 2 ore jum. intră în sală D. N. Fleva, care e salutat cu aplauze furtunoase.

*

Se dă D-luĭ deputat Arghir președenția.

D-sa spune că țara întreagă a admirat lupta energică a cetățenilor Capitaleĭ, carĭ aŭ răsturnat guvernul.

Discursurile

D. colonel Obedeanu începe prin a spune că totul a răsuflat, numaĭ guvernul are năduf.

Orĭ-ce guvern s'ar forma, dacă nu va respecta Constituția, legile și principiile liberale și democratice, nu se va bucura de încrederea și concursul grupuluĭ flevist.

*

D. Scorțescu spune că după întrunirile din zilele de durere, s'aŭ adunat astă-zĭ cu bucurie, căcĭ regimul a căzut.

Spune că nu înseamnă nimic, dacă cu regimul căzut s'a dus numaĭ oamenii, ĭar deprinderile aŭ rămas.

Trebuĭe maĭ întîĭ să-șĭ primească osînda, torturatoriĭ. De la epistatul care a bătut în secție, pînă la magistratul care nu șĭ-a făcut datoria, pînă la prefectul imbecil care a patronat torturile și pînă la ministrul de interne care a ordonat măcelul de stradă, **toțĭ la o laltă trebuiesc osîndițĭ.**

Pînă atuncĭ, cetățenĭ, să nu dezarmațĭ.

*

D. Fleva spune că nu e chestie nicĭ de ură, nicĭ de persoane lupta pe care o duce, cĭ de principiĭ.

De zece lunĭ fie-care cetățean se întreabă cu groază dacă maĭ există vre-o lege și dreptate în țara asta.

Vorbind de chestia mitropolituluĭ, oratorul spune că guvernul o socotea sfîrșită, dar șĭ-aŭ dat eĭ întîĭ sfîrșitul.

D. Fleva spune că **pînă ce Ghenadie nu va fi adus pe scaun, agitația nu se va sfîrși.**

*

O D-șoară, Sevastița State, se plînge de la tribună că a fost o victimă a D-luĭ Sturdza, de oare-ce acesta a ordonat să fie bătută de niște agențĭ și dată afară din funcțiunea ce ocupa la un spital.

Moțiunea

Se votează apoĭ, în aplauze, o moțiune prin care se cere:

I) Revocarea decretuluĭ regal de suspendare a mitropolituluĭ-primat, decret obținut prin acte falșe și plastografiĭ.

II) Desființarea locotenențeĭ mitropolitane.

III) Reinstalarea luĭ Ghenadie pe scaunul mitropolitan.

IV) Liberarea imediată a cetățenilor arestațĭ:

V) Urmărirea cu toată severitatea legeĭ a tuturor agentilor polițiștĭ de orĭ ce categorie, carĭ aŭ ordonat, patronat și executat barbariile comise la poliție și pe stradele Capitaleĭ.

Pînă cînd acestea nu vor fi îndeplinite cetățeniĭ nu părăsesc lupta.

Comitetul de 300 va adresa cîte o petiție președenților Corpurilor Legiuitoare, în carĭ se vor cuprinde aceste pretențiunĭ.

Fiecarea manifestanților

Imediat după cetirea moțiuneĭ, publicul începu să ĭasă din sală și se opri în stradă.

D-niĭ Fleva și Scorțescu eșind, sînt primițĭ cu urale și cortegiul pleacă pe strada Carol.

Lumea striga mereŭ: *ura*.

La colțul caleĭ Victoria, se răspîndi zgomotul că poliția va opri pe manifestanțĭ de a ajunge la palat.

Entuziasmul creștea mereŭ și în dreptul prefectureĭ polițieĭ publicul începu să fluere și să huĭduĭască.

Damele in frunte

Ajungînd în fața cluburuĭ liberal, D. Fleva dădu locul săŭ maĭ multor doamne, carĭ se puseră în fruntea manifestanților.

Entuziasmul era la culme, cînd manifestanțiĭ ajunseră la Capșa.

Lupta în stradă

Desfășurare de forțe.—In jurul Palatuluĭ. — Agitațĭ.—Manifestanțiĭ.—Ruperea cordonuluĭ.—Impărțirea manifestanților. — Curioșiĭ. — O altercație. — Pe piața teatruluĭ.— Lupta cu cordonul. — Pariĭ. Somațiile.—A doua luptă.—Pe strada Cîmpineanu. — Baricada —Armata. — Pompele. — La clubul conservator.

Desfășurare de forțe

Pe la orele treĭ și jum., cu puțin înainte de terminarea întruniriĭ ce se ținea la Dacia, trecătoriĭ de pe calea Victorieĭ fură surprinșĭ de o grabnică desfășurare de forțe polițieneștĭ.

O companie de sergențĭ de oraș, pe două rîndurĭ, se postă pe trotuarul de la otelul Broft, în fața cofetărieĭ Capșa.

In fruntea lor stătea inspectorul de poliție Popovicĭ.

In jurul Palatuluĭ

In acelaș timp, un escadron de jandarmĭ călărĭ, comandat de sub-locotenentul Bibescu, fu înșirat în fața cafeneleĭ și cofetărieĭ Fialcowski, făcînd front pieței teatruluĭ. La flancul despre calea Victorieĭ, prefectul polițieĭ, D. P. Stătescu, cu gulerul ridicat, se plimbă în sus și în jos.

Pe trotuarul de lîngă casa Török și în față, pe cel-l'alt trotuar, în calea Victorieĭ se înșiră grabnic două companiĭ de sergențĭ de oraș, pe cînd curtea biserice Crețulescu e plină de jandarmĭ pedeștrĭ și călărĭ.

In fața palatuluĭ, peste două-zecĭ de sergențĭ, înșirațĭ unul cîte unul, la distanță de doĭ pașĭ de-a-lungul grilagĭuluĭ. In dosul palatuluĭ, pe strada Sf. Ionică, iarășĭ jandarmĭ călărĭ și pedeștri în număr mare.

In fața ministeruluĭ de interne, e postată o altă compania de sergențĭ de oraș sub comanda unuĭ ofițer.

Agitația

In fața aceste desfășurărĭ de forțe polițieneștĭ, publicul, care din ce în ce devine tot maĭ numeros pe calea Victorieĭ, e surprins și o oare-care agitație cuprinde pe toțĭ.

Dar numaĭ de cît se zvonește că publicul de la Dacia va veni să manifesteze în fața palatuluĭ.

Manifestanțiĭ

Pe cînd la cele maĭ multe prăvăliĭ de pe calea Victorieĭ se închid geamurĭ și ușĭ, un vuet semnificativ se aude și o mare de lume debușează în piața Sărindaruluĭ.

Intr'o clipă sergențiĭ de la Broft se înșiră între Broft și Capșa pe două rîndurĭ, barînd trecerea. Dar capul coloaneĭ mulțimeĭ unde se distinĝ maĭ multe femeĭ, se apropie și imediat se izbește de cordonul de sergențĭ.

Inspectorul de poliție Antonescu, strigă către mulțime că trecerea e oprită.

Ruperea cordonuluĭ

Femeile din fruntea manifestanților daŭ pĭept cu sergențiĭ și în acel moment mulțimea, strigînd: *Inainte! huo! huo!* **dă năvală, rupe dintr'o parte cordonul și trece.**

Dar se produce o învălmășală teribilă. Bețele se ridică în aĭer, se aud țipete, fluerăturĭ, maĭ multe femeĭ cad leșinate dar sunt ridicate la moment, loviturĭ se împărțesc între manifestanțĭ și sergențĭ. Totușĭ o parte de mulțime trece spre Teatru, pe cînd cordonul de sergențĭ întărit cu alțĭ oamenĭ, cuprinde iar latul Stradeĭ și barează trecerea din noŭ.

Impărțirea manifestanților

Partea de manifestanțĭ care izbutise a trece primul cordon se oprește în dreptul Cluburuĭ Regal. Ceĭ maĭ mulțĭ eraŭ nedumerițĭ, zăpăcițĭ văzîndu-se împuținațĭ.

Cîțĭ-va maĭ curagioșĭ însă, fluerd, îndeamnă mulțimea și pornesc din noŭ spre Teatru. Dar atuncĭ restul manifestanților, cu totul împuținat, sparge cordonul de sergențĭ de la Capșa și trece strecurîndu-se spre Teatru.

Curioșiĭ

Lume curioasă se adună din toate părțile și terenul se umple.

E o mulțime imensă de astă-dată în calea Victorieĭ, de la Clubul Regal pe toată Piața Teatruluĭ.

Pe la ferestre și pînă pe acoperișurile caselor de jur împrejur e lume care privește îngrozită.

O altercație

In curtea Cluburuĭ Regal, doctorul Măldărescu, neîntrebat de nimenĭ, vorbește singur;

— Copiĭ!... Cine a fost la întrunire? Niște derbedeĭ!...

De odată colonelul Grădișteanu, care se afla în apropiere, se apropie de doctor și-l întreabă:

— Eŭ sînt derbedeŭ? Eŭ?.. Căcĭ am fost și eŭ la întrunire.

Doctorul Măldărescu nu răspunde, dar caută să dea lucruluĭ aparența uneĭ glume și-l bate pe umer, rîzînd pe colonelul Grădișteanu.

Dar acesta-ĭ zice aspru:

— Eștĭ o secătură!... Eștĭ o secătură!... Răspunde dacă aŭ fost derbedeĭ saŭ ba la Dacia.

Intervenind maĭ multe persoane, incidentul se aplanează și doctorul intră în club, pe cînd valurile mulțimeĭ care mereŭ sporea, huĭaŭ umplînd văzduhul.

Pe piața Teatruluĭ

Era acum o masă compactă de cîte-va miĭ de oamenĭ carĭ strigaŭ ura necontenit.

Trupele încep să dea semnale de mișcare. Cavaleria face front în fața mulțimeĭ, dar aceasta străbate printre caĭ și pe lîngă Teatru.

In cincĭ minute, imensa Piață a Teatruluĭ este complect ocupată de lume, și din toate stradele curg valurĭ de oamenĭ. Peste 10,000 de oamenĭ sînt în stradă.

Lupta cu cordonul

Lumea vrea să treacă înainte pe calea Victorieĭ, cordoanele de gardiștĭ și jandarmiĭ pedeștrĭ se opun.

Publicul vrea să sfarîme cordonul, atuncĭ jandarmiĭ călărĭ încep să șarjeze cu sabia în teacă.

Lumea huĭduește, jandarmiĭ șarjază încet, căcĭ le este imposibil să străbată prin mulțime.

Dar lumea se îndîrjește din ce în ce. Huĭduiturile numaĭ încetează.

Sună trîmbițele dînd semnalul șarjeĭ, dar mulțimea înaintează mereŭ.

Se face a doua șarjă, maĭ repede și maĭ hotărîtă.

Acum însă mulțimea lovește în caĭ, și nu se dă în lăturĭ. **In mijlocul Pieței, cavaleria răstoarnă două femeĭ și maĭ mulțĭ bărbațĭ.**

Valurile de lume se mișcă furioase.

Pariĭ

De odată un grup de oamenĭ, văzând că pe locul dintre cafeneaua Fialkovski și casa Mandi sunt doĭ stânjenĭ de lemne, se reped și încep să se armeze cu parĭ.

In cincĭ minute, din ceĭ doĭ stânjenĭ de lemne aĭ D-luĭ Bisdörfer, n'a maĭ rămas nicĭ un baț. O armată întreagă cu cĭomege e formată numaĭ de cât.

Acum începe lupta serioasă. Cavaleria e atacată, caiĭ sunt lovițĭ. Lumea huĭduĭește. Pietrele și bucățile de lemne zboară in aĭer. Jandarmiĭ pedeștri nu maĭ pot ține cordonul.

Somațiile

Trîmbițele răsună și soldațiĭ ĭaŭ arma la umăr.

Din toate părțile se aude strigînd:

— Trag! trag!

Dar în acelaș timp, o mulțime de voci răsună puternic:

— Inainte! Inainte!

Și mulțimea înaintează.

Maĭorul Mustață comandă scoaterea sabieĭ și șarjarea. **Cavaleria se repede asupra mulțimeĭ.**

A doua luptă

Călărețiĭ sînt primițĭ cu loviturĭ de pietre și de bețe.

— Doĭ caĭ cad răsturnînd sub eĭ pe călărețĭ.

Jandarmeria, învinsă din noŭ, se retrage.

Pe strada Cîmpineanu

O masă puternică de oamenĭ înaintează de pe strada Cîmpineanu, zvîrlind cu bețe și cu pietre în jandarmĭ.

Zece jandarmĭ, călărĭ comandațĭ de locot. Bibescu, se reped asupra mulțimeĭ, dar lumea rezistă. Cîțĭ-va jandarmĭ pedeștri, comandațĭ de căpitanul Savopolu, se reped asupra unuĭ grup de oamenĭ și-l înghesuiesc în intrarea dintre Fialkovsky și Mandy.

Lupta e pĭept la pĭept. Jandarmiĭ daŭ cu patul pușteĭ, ceĭ-l'alțĭ răspund cu loviturĭ de lemne și de bețe. Jandarmiĭ sînt respinșĭ.

In timpul acesta se întoarce fugărit și locot. Bibescu cu soldațiĭ săĭ. Lemnele și pietrele sboară după el. Casca locot. Bibescu e turtită.

Baricada

Lumea grămădește grilajul de la anticarul de lîngă Fialcovsky, mobile vechĭ și tot ce găsește și face o baricadă. Jandarmiĭ călărĭ nu maĭ pot străbate.

De acĭ de după baricadă, lumea azvîrlă apoĭ cu lemne și pietre. Jandarmiĭ sînt zăpăcițĭ cu totul.

Armata

Prefectul polițieĭ, văzînd că valurile de oamenĭ cresc continuŭ, se adresează primuluĭ procuror:

—D-le prim-procuror, armata e consemnată. Te rog dă ordin să vie un batalion de soldațĭ.

— Nu e nevoĭe, D-le prefect, este destulă armată.

Pompele

Atuncĭ D. locot. Bibescu dă fuga și aduce patru pompe.

Tulumba lucrează. Lumea de pe strada Cîmpineanu e udată.

Pompele lucrează pînă la 7 ore seara.

Incetul cu încetul lumea să retrage.

La clubul conservator

Indată ce aŭ sosit pompele jandarmiĭ ocupă linia dintre Mandi și Teatru.

Agențiĭ polițieneștĭ încep să svîrle cu pietre și lemne în geamurile clubuluĭ conservator.

Maĭ toate geamurile aŭ fost sparte.

La orele 7, rămăsese numaĭ jandarmiĭ în piața Teatruluĭ.

R.

Erĭ a venit înaintea tribunaluluĭ procesu Păun-Negoescu.

D-na Negoescu nu s'a prezintat, și tribunalul a amînat judecarea procesuluĭ pentru ziua de 23 Ianuarie.

Noul minister

Aseară, la ora 4, D. P. S. Aurelian, s'a dus la palat și a supus regeluĭ lista nouluĭ cabinet.

La ora 6, miniștriĭ aŭ depus jurămîntul.

Iată cum se compune noul minister:

D. P. S. Aurelian, președinte al consiliuluĭ și ministru de domeniĭ.

D. V. Lascar, interne.

„ **C. Stoicescu, externe și ad-interim la răsboĭ.**

„ **G. Cantacuzino, finanțe.**

„ **St. Șendrea, justiție.**

„ **G. Mîrzescu, culte și instruc.**

„ **Em. Porumbaru, lucrărĭ publice.**

Aseară, cu trenul de la 4 ore și 15 minute, regina a sosit în Capitală.

La gară a fost primită de rege, de fostul minister Sturdza și de noul cabinet Aurelian.

In lupta de erĭ aŭ fost rănițĭ o mulțime de cetățenĭ, cîte-va femeĭ și maĭ mulțĭ soldațĭ.

Printre ceĭ rănițĭ este și D. colonel Dumitrescu, pe care un jandarm l-a lovit cu sabia la ureche.

Circulara ministeruluĭ de interne

Mercurĭ seara s'a dat de la ministerul de interne o circulară telegrafică de peste două sute de cuvinte, către toțĭ prefecțiĭ din țară, cărora li se face cunoscut că retragerea D-luĭ Sturdza de la guvern nu schimbă întru nimic felul de guvernămînt, *de oare-ce la cîrmă rămîne tot partidul liberal.*

D. Sturdza rămîne tot șef al partiduluĭ și conducătorul guvernuluĭ, de oare-ce totul se va face sub controlul săŭ.

Se maĭ spune în acea circulară că D. Sturdza s'a retras din minister spre a se putea ocupa serios și cu maĭ multă sîrguință pentru binele și cimentarea partiduluĭ liberal.

Erĭ a oficiat pentru prima oară în biserica romînă din Pera (Constantinopole) noul mitropolit romîn, recunoscut de sultan Sîmbătă.

Acest mitropolit ales de romîniĭ macedonenĭ este arhimandritul Antim.

Aseară, pe la orele 6, un scandal urmat de o bătaĭe în toată regula cu farfuriĭ și pahare, s'a întîmplat la Capșa între deputatul colectivist Leon Sachelarie și un redactor de la Dreptatea.

După o jumătate de ceas de luptă, scandalul s'a curmat prin trimitere de martorĭ.

Silaghi bătut

Astă zĭ după amiazĭ patru măcelarĭ aŭ întâlnit în strada Halelor pe banditul Silaghi, îmbrăcat civil și l'aŭ luat la bătaĭe.

Nenorocitul zbir a fost bătut pînă a rămas aproape mort. Și dacă a scăpat cu un rest de viață, e numaĭ mulțămită intervenireĭ unuĭ locotenent de sergențĭ de oraș.

Măcelariĭ lovindu-l strigaŭ:

— Destul am dat în carne moartă, să dăm și noĭ acum în carne vie.

— Ertați-mă, se ruga zbirul, nu mă omorîțĭ.

— Pînă nu te-om spinteca nu te lăsăm.

Silaghi a fost ridicat și dus pe brațe într'o stare disperată.

E probabil că regele nu va desemna pe noul ministru de războĭŭ de cît astă-seară saŭ mîĭne.

Aseară se vorbea că ministru de războĭŭ va fi numit D. general Iarca.

Intrunirea majorităței

La orele 9 și jum. membriĭ majorităței din Cameră și Senat s'aŭ adunat în sala Senatuluĭ.

Noiĭ miniștri, D-niĭ P. S. Aurelian, G. Cantacuzino, V. Lascar, G. Mîrzescu, C. Stoicescu, St. Șendrea și Em. Porumbaru aŭ luat loc pe banca ministerială.

D. Dim. Sturdza

Fostul prim-ministru a luat cel d'întîĭ cuvîntul și a anunțat formarea nouluĭ cabinet. D-sa a făcut apel la majoritate să dea tot concursul ministeruluĭ Aurelian, **căruia și D-sa îĭ va da tot sprijinul.**

D. P. S. Aurelian

Primul-ministru mulțumește majorităței pentru încrederea ce ĭ-a arătat **și D-luĭ Dim. Sturdza pentru concursul ce dă guvernuluĭ prezidat de D-sa.**

D. P. S. Aurelian face apel la unire, la strîngerea rîndurilor.

D. V. Lascar

Noul ministru de interne pronunță un lung discurs pe care membriĭ majorităței îl întrerup prin lungĭ aplauze.

D-sa spune că **prima chestie cu care se va ocupa guvernul este chestia Ghenadie. Această chestie a agitat foarte mult țara și EA TREBUE SĂ FIE RESOLVITĂ.**

D. V. Lascar spune apoi că guvernul își va da toate silințele să liniștească spiritele și va face **apel la toți bunii patrioți ca să-i dea concursul pentru a liniști agitația.**

De alt-fel guvernul va ști să ia toate măsurile necesare ca să asigure ordinea în țară.

După această declarație, întrunirea s'a împrăștiat.

R.

D. general Budișteanu e probabil că va fi numit comandant al corpului al 2-lea de armată.

Aflăm că prefect al poliției Capitalei va fi numit D. Caton Leca, deputatul de Bacău.

Această numire va stîrni un hovot de rîs general. Mitiță Sturdza neputîndu-și numi protejatul în funcția de Efor la spitalele civile, îl numește prefect de poliție.

Cu această ocazie ne credem datori să reproducem după Voința Națională *următoarele versuri dedicate D-luî Caton Leca, de către regretatul Orășanu. Ele aŭ fost scrise atuncea cînd viitorul prefect de poliție făcea opoziție guvernului luî Ion Brătianu.*

Cu **ca** *începe al tăŭ nume,*
Și se sfîrșește tot cu **ca**
Caca *ți-a fost deviza 'n lume,*
Și toți îți zic: Caton Lecca.

EDIȚIA III

Franța și Rusia

PETERSBURG, 21 Noembrie. — Ca răspuns la alegațiile unor ziare straine, cari zic că există divergențe între Rusia și Franța în cestiunile de politică străină și mai cu deosebire în cestiunea din Orient, Agenția rusească este în stare să declare, după informațiuni luate din sorginte autorizată, că aceste știri sînt absurde. O înțelegere perfectă există asupra tuturor cestiunilor între cele două țări, cum D. Hanotaux a declarat-o în sînul consiliuluî de miniștri.

Ințelegerea între toate puterile este completă.

Camera Vieneză

VIENA, 21 Noembrie.—*Camera deputaților.* Adunarea adoptă o moțiune a D-luî Russ care zice că guvernul trebuie să insereze, în tratatele de comerț cu statele străine, o dispozițiune care zice că neînțelegerile ce s'ar putea produce să fie supuse deciziuneî unor arbitri.

Dacă guvernul nu poate să ajungă la soluțiunea conflictelor internaționale ce ar putea să se producă cu alte state, va trebui în oare-carî cazurî să recurgă la tribunale de arbitri.

Revoluția în Macedonia

BELGRAD, 21 Noembrie.—*Sorginte oficială Sîrbească.* Populația din Uskub a împiedicat pînă acum pe noul mitropolit, Mgr. Ambrosius, de a lua în posesiune biserica mitropolitană.—Mgr. Ambrosius a cerut sprijinul valiuluî care i-a răspuns că față cu excitația populațieî, el nu i-ar putea fi de nicî un ajutor, de cît întrebuințînd armata, lucru la care nu este autorizat.

Ierî, mitropolitul a făcut să se închiză porțile bisericeî pentru a împiedica serviciul divin slovac, dar porțile aŭ fost silite și s'a celebrat serviciul.

Camera italiană

ROMA, 21 Noembrie.—*Camera deputaților.*— D. Visconti Venosta confirmă știrea în privința asasinăreî D-luî Cecclin. Acesta era însărcinat să remită administrația stațiunilor coasteî Benadir uneî companiî particulare italiene.

Ministrul nu cunoaște motivele pentru carî D. Cecclin a pătruns în interiorul țăreî către Wabbi Chebeli. El exprimă în numele guvernuluî, adînca sa durere pentru moartea acestor bravî și declară că guvernul va ordona pedepsirea exemplară a culpabililor, spre a asigura siguranța posesiunilor italiane pe această coastă.

D. di Rudini declară că este ferm decis să nu sporească ocuparea pe coasta Benadir. Camera poate să se bizuie pe prudența guvernuluî în acest incident, care nu depășește limitele surprinderilor africane. (Aprobărî vii, incidentul este închis.

ECOURI

Din țară

— Diseară, 22 Noembrie la orele 8, în localul societățeî studenților universitarî „Unirea", D. Horațiu Butcianu va vorbi despre „adevărata cestiune națională".

D-niî studenți sînt rugațî a considera aceasta drept invitațiune, ședința fiind publică.

— In editura tipografieî D-luî N. D. Mișescu-T.-Jiŭ, va apare în curînd un volum de poezii originale în graiul macedonean, cu traducerea în limba țăreî, sub, titlul: **„Lilice de la Pind"** de D. P. Vulcan *(Picurar'lu de la Pind)* și cu o prefață de D. V. A. Urechiă.

Prima ediție va fi de lux și cu portretul autoruluî în costum păstoresc din munțiî Macedonieî.

Volumul acesta va prezinta un interes deosebit pentru literatura noastră, cu privire la moravurile romînilor de la Balcani, prin tipurile, pe carî, autorul, originar de acolo, le dă în poeziile sale, în genul idilic-pastoral, și pe carî D. V. A. Urechiă le pune în relief în prefața D sale.

Buletin Atmosferic

22 Noembrie, 1896

Erî, timp frumos și îngheț pînă seară. Noaptea, senin și ger.

In toată țara gerul se menține, însă mai puțin intens. In părțile muntoase a fost puțină zăpadă și viscol.

In Oltenia și localitățile de pe lîngă Dunăre a fost puțin desgheț și temperatura maî ridicată ca în zilele precedente.

Ultime Informațiuni

GROAZA GUVERNAMENTALILOR

Intrunirea de erî, din sala Dacia, a băgat groaza în rîndurile guvernamentale.

Cînd i s'a telefonat D-luî Sturdza că peste 6000 de oamenî s'aŭ adunat la Dacia și că în cea maî mare parte eraŭ cetățenî fruntașî și oamenî de considerație, acesta a și alergat la prefectura polițieî. Nu puțin după aceea a sosit și D. Gogu Cantacuzino.

*

S'a trimis din noŭ agenți în sala Dacia, în care timp D-niî Sturdza și Cantacuzino aŭ asteptat în cabinetul prefectuluî ultimele știrî.

La orele 2 și jumătate, D. Sturdza a primit știrea că nu numaî sala Dacia, dar chîar întreaga stradă Carol e plină de lume și că numărul celor carî continuă de a veni la întrunire e considerabil.

In acelaș timp, D. Sturdza a fost vestit că după întrunire lumea va face o manifestație pe calea Victorieî și că fară îndoială manifestanțiî vor trece pe la palat.

*

Cum a auzit D. Sturdza lucrul acesta, a rămas trăznit.

Imediat a dat ordin telegrafic comandantuluî garnizoaneî, coloneluî *Vartiadi* **ca să consemneze toate trupele și să fie gata la moment, cînd va fi nevoie de ajutoruî trupelor.**

Apoî a ordonat D-luî Paul Stătescu, prefectul de poliție, ca să ia măsurile cele maî energice pentru a opri cu desăvîrșire o asemenea manifestație.

— Să se întîmple chîar moarte de oamenî, a zis D. Sturdza, numaî manifestația să nu treacă dincolo de teatru.

Ordine s'aŭ trimis și comandantuluî divizionuluî de jandarmî călărî.

Maî multe escadroane aŭ ocupat piața teatruluî, strada Clemențeî și intrarea palatuluî.

*

D. Sturdza a plecat la 3 fără 10 minute de la prefectura polițieî împreună cu D. Cantacuzino și s'aŭ dus direct la ministerul de interne, unde eraŭ așteptațî de D. Aurelian și actualiî miniștri.

D. Morțun, secretarul generol, a fost însărcinat ca să ceară din minut în minut amănunte în privința manifestațieî.

*

In tot timpul cît jandarmiî și gardiștiî aŭ șarjat și lovit lumea în fața teatruluî, D. Sturdza era pus în corent cu tot ce se petrecea.

Jandarmiî pedeștri aveaŭ cartușe în patrontașe, iar căpitanul Savopolu, n'aștepta de cît ordinul primuluî procuror pentru a trage în mulțime.

Prudența D-luî C. Sărățeanu, prim procuror, a făcut ca erî seară să nu se întîmple omorurî.

Vup.

Monitorul Oficial publică decretele prin carî **Petre S. Aurelian este numit președinte al consiliuluî de miniștri și ministru secretar de Stat la departamentul agriculturei, industrieî, comerciuluî și domeniilor.**

D. George C. Cantacuzino, ministru la departamentul finanțelor;

D. George Mîrzescu, la departamentul cultelor și instrucțiuneî publice;

D. Constantin Stoicescu, la departamentul afacerilor străine și ad-interim la acela al războiuluî;

D. Vasile Lascar, la departamentul de interne;

D. Ștefan Șendrea, la departamentul justițieî;

D. Emanuel Porumbaru, la departamentul lucrărilor publice.

D. Eugen Stătescu, în urma retrageręî sale din minister, nu va maî sta mult în țară.

Fostul ministru de justiție va pleca cel mult peste o săptămînă în străinătate, pentru a și căuta de sănătate.

Maî mulțî funcționarî aî ministeruluî de instrucție, carî aŭ demisionat, aŭ oferit aseară un banchet la Bulevard, D luî P. Poni, fostul ministru de instrucție.

Sultanul recunoscând poporuluî român din Macedonia individualitatea sa proprie egală cu aceea a celor-l'alte naționalitățî ale imperiuluî, a ordonat printr'o iradea imperială ca șease tinerî românî, supușî otomanî să fie primiți în școlile imperiuluî penrru a-și face educația și a se prepara pentru funcțiunile publice ale imperiuluî.

*

Această înaltă favoare imperială s'a comunicat ministruluî instrucțiuneî publice pentru a fi pusă îndată în aplicare, precum și delegaților poporuluî romîn ce se aflaŭ la Constantinopol.

Acest act de mărinime imperială se datorează atitudineî credincioase și leale a poporuluî romîn din imperiu față de suveranul săŭ.

Regele a fost pus în cunoștință de bătăile din piața Teatruluî, tocmaî la orele 6 și jumătate, cînd deja mulțimea fusese împrăștiată.

Suveranul a fost foarte afectat și a spus D-luî Aurelian:

— Orî cît de preocupat așî fi fost cu formația ministeruluî, trebuia totuș să mă înștiințațî de cele ce se petrec, cînd nu era la mijloc de cît o palmă de loc.

D. Aurelian a spus regeluî că după informațiile ce are, n'a fost de cît o mică încăerare între polițiî și agențiî conservatorî, carî voiaŭ să provoace o agitație în contra guvernuluî și chîar a palatuluî.

D. V. Lascar, noul ministru de interne, a supus azî semnătureî regeluî decretul pentru numirea D-luî Caton Lecca, ca prefect de poliție în Bucureștî și acela pentru numirea D-luî Luca Ionescu, ca prefect al județuluî Ilfov.

Maî mulțî macedonenî prezintîndu-se la oficiul telegrafic din Capitală pentru a transmite membrilor Eforie din Bitolia știrea despre căderea cabinetuluî Sturdza, oficiul a refuzat să primească telegrama.

Aseară la Teatrul Național nu s'a jucat.

Direcția pretinde că nu s'a putut juca din cauză că piața teatruluî era ocupată de soldațî pînă la șeapte ore, și așa fiind a crezut de cuviință că nu se poate juca seara.

Adevărul este însă, că pînă la ora 4 cînd s'a început scandalul, nu se vînduse bilete de cît numaî pentru suma de 40 leî.

De alt-fel cu piese ridicule ca *Doctorul Satan* nicî nu se putea întîmpla alt-fel. Și dovadă că la a doua reprezentație rețeta a fost numaî de 700 leî, pe cînd cheltuielile serale sînt de 800 leî.

Faptul acesta e îmbucurător. E bine că piesele scandalos de ridicule nu maî atrag pe nimenî.

Grupul vernescan din Cameră nu e de loc mulțumit de alcătuirea nouluî minister.

Se promisese vernescanilor la venirea partiduluî liberal la putere că în cea d'întîi remaniare ministerială, D. Păucescu va intra în minister.

Colectiviștiî l-aŭ tras însă pe sfoară alcătuind un minister pur ocultist.

Pe de altă parte, eî consideră acest minister ca absolut incapabil de a guverna.

Studențiî universitarî, în urma numireî profesoruluî lor D. G. Mîrzescu, ca ministru al instrucțiuneî, aŭ hotărît să-î trimeată o delegațiune care să-î ceară intervențiunea sa în afacerea brutalităților polițieneștî de la Universitate, și stăruința sa pentru darea în judecată a tuturor vinovaților.

Decaniî facultăților din Bucureștî, procedînd împreună cu D. Maiorescu la cercetarea amănunțită a scandalurilor provocate de bandele polițiste la Universitate, aŭ admis a se cere facerea uneî anchete de către autoritățî, și darea în judecată a principalilor agențî polițiștî carî aŭ tolerat, ordonat și executat barbariile cunoscute.

Pe baza concursuluî ce aŭ depus s'a acordat dreptul de a deschide farmacie următorilor licențiațî în farmacie:

D niî A. Volanschi, în Bucureștî, în strada Știrbeî-Vodă, de la strada Popa-Tatu în spre cazarma Malmaison; Otto Meyer, în Bucureștî, pe calea Dudeștî, în jurul pieței Crucea-de-Piatră; Nicolae Torjescu, în comuna rurală Șerbăneștî-Podurî, din jud. Dîmbovița; George Eiwen, în comuna rurală Plăgineștî, din jud. R.-Sărat.

Cînd s'a întors regele cu regina erî de la gară, înaintea cortegiuluî regal venea în picioare inspectorul administrativ D. Grigore Giani. D-sa ținea loc de prefect de poliție, iar bietul Paul Stătescu, pe jos, dădea lumea într'o parte la poarta palatuluî, ca să poată trece cortegiul regal.

Bietul Paul Stătescu!

Venirea grecului Antim ca mitropolit romîn la Constantinopol, a provocat o indignare foarte mare printre macedoneniî din Capitală. Toțî sînt fu-

Vezî urmare la „Informațiunî" în pag. IV-a.

Noui Premii

In numărul de astă-zi dăm o listă de cărți franceze cu desăvîrșire schimbată; de-asemenea am adăugat o serie de cărți romînești ce n'aŭ fost anunțate ca premiî, precum și o parte din cele ce aŭ maî figurat în precedentele liste, eliminîndu-se cele epuizate.

Din premiile ilustrate, copiî de pe tablourile salonuluî Champs Elysées epuizîndu-se prima serie ce am anunțat în precedentele numere, dăm astă-zi o altă serie.

In ce privește notele muzicale, am preschimbat lista, dînd compozițiunî de-ale cunoscutuluî violonist C. Dimitrescu și alțiî. Cu un

CUPON

din Adevĕrul *se poate obține pe prețul redus indicat în dreptul fie-căruî obiect, orî-care premiŭ din listă.*

rioşi de numirea lui Antim, care nu ştie nici o vorbă romînească şi va oficia în greceşte.

Macedonenii nu mai puţin sînt indignaţi şi de faptul că biserica romînă din Constantinopol a fost instalată de către Mărgărit intr'o odaie dintr'un hotel obscur din Pera.

Macedonenii romînî din Capitală vor avea zilele acestea o intrunire, cînd se va discuta facerea unuĭ protest energic in contra acesteĭ umilirĭ a religiuneĭ şi naţiuneĭ romîne din Macedonia.

Astă-zĭ la orele 12, D. Caton Lecca, noul prefect de poliţie, a depus jurămîntul.

Azĭ, la Senat, a fost din noŭ strigat la apelul nominal Mitropolitul Primat Ghenadie.

Corpurile Legiuitoare

De la Cameră

Şedinţa de la 22 Noembrie 1896

Şedinţa se deschide la ora 1 şi jumătate sub preşidenţia D-luĭ vice-preşedinte Nacu.

Prezenţĭ 112 deputaţĭ.

Pe banca ministerială, D-niĭ Aurelian, Stoicescu, Mîrzescu, Şendrea, Porumbaru şi Cantacuzino.

*

D. Aurelian, noul prim-ministru are cuvîntul şi citeşte decretul, prin care noul minister este numit de rege şi apoĭ face declaraţiunea că **acest minister care a eşit din sînul partiduluĭ naţional-liberal va aplica programul acestuĭ partid şi va lucra cu toată rîvna pentru a aduce o soluţiune pacinică şi cît se poate de grabnică acestiunilor carĭ sînt la ordinea zileĭ.**

D. Ferechide are cuvîntul şi declară că majoritatea strîns unită va da tot concursul săŭ nouluĭ minister care va lucra în sensul programuluĭ naţional liberal (aplauze).

*

D. Delavrancea întreabă pe ministrul de externe, D. Stoicescu, dacă este adevărat că sultanul a acordat Romînilor Macedonenĭ un mitropolit romîn în Constantinopol, lucru ce este de cea maĭ mare importanţă pentru naţiunea romînă.

D. Stoicescu, ministru de externe, răspunde că intr'adevăr sultanul a acordat această mare favoare romînilor, numind pe un romîn ca mitropolit la Constantinopol.

Sînt sigur, zice D-sa, că acest fapt care este de cea maĭ mare importanţă, va umple de bucurie inimele atît a romînilor din Macedonia cît şi a celor din regat.

*

Şedinţa se suspendă pentru ca noul minister să se prezinte Senatuluĭ.

De la Senat

Şedinţa de la 22 Noembrie 1896

Şedinţa se deschide la ora 2, sub preşedinţia D-luĭ Dim. Ghika.

Pe banca ministerială sînt toţĭ miniştriĭ.

Prezenţĭ 83 senatorĭ.

D. P. S. Aurelian citeşte decretul regal relativ la numirea nouluĭ minister.

D-sa maĭ citeşte o declaraţie prin care spune că a format ministerul după ce a consultat majoritatea şi declară că îşĭ va face datoria, lucrînd din toate puterile din toate puterile pentru implinirea programuluĭ liberal.

D. Dim. Sturdza salută guvernul în numele majorităţeĭ. D-sa spune prin declaraţia pe care o citeşte că guvernul actual eşit din sînul majorităţeĭ, este o dovadă că partidul liberal nu face chestie de persoane, ci de ideĭe.

D-sa termină spunînd că partidul repetă şi cu această ocazie strigătul de raliare al romînilor: Trăiască regele Carol. (apl.)

D. Aurelian mulţumeşte D-luĭ Sturdza pentru cuvintele spuse.

D. Perieţeanu-Buzăŭ întreabă dacă este adevărat zgomotul despre numirea episcopuluĭ romîn din Turcia.

D. C. Stoicescu spune că sultanul, din propria sa voinţă, a dat o iradea prin care dă drepturĭ egale romînilor, dreptul de a ocupa orĭ-ce funcţiĭ şi de a învăţa pe cheltuĭala sa în şcolile superioare.

Sîmbătă s'a numit primul mitropolit romîn care a oficiat erĭ în Capela romînă din Pera. (Aplause).

D. Dim. Sturdza, arată impotanţa acestuĭ act.

D. colonel Obedeanu se asociază la felicitările ce se aduc sultanuluĭ maĭ ales că D-sa a slujit sub tatăl săŭ, Abdul Medjid.

La turcĭ aŭ găsit toţĭ exilaţiĭ ajutor.

Romîniĭ aŭ fost tot-d'a-una fidelĭ. Aşa toată Transilvania şi Banatul s'aŭ ridicat pentru a apăra pe Habsburgĭ contra Ungurilor.

Sultanul, văzînd fidelitatea romînilor din Macedonia, a dat iradeaua de care se vorbeşte. Fie ca exemplul luĭ să fie imitat şi de ceĭ-l'alţĭ stăpînitorĭ aĭ romînilor.

Şedinţa se ridică, anunţîndu-se cea viitoare pentru Lunĭ.

SPECTACOLE

TEATRUL NAŢIONAL.— Vinerĭ, 22 Noembrie 1896, se va reprezinta pentru a cincea oară: *Cavaleria rusticană.* Spectacolul se va începe cu „Cîntecul luĭ Fortunio".

Sîmbătă, 23 Noembrie 1896, debutul D-reĭ Ecaterina Mihailescu; se va reprezinta: *Ruy-Blas,* dramă în 5 acte de Victor Hugo, tradusă în versurĭ de Ascanio.

GRAND ETABLISSEMENT HUGO. — Astă-zĭ şi în fie-care seară, debutul celebruluĭ sextet, „Iulians"; M-lle Naya cu un repertoriŭ cu totul noŭ.

Debutul Gilles, Rubini, Duffaut, Leopoldi, François, Carmen şi al întregeĭ trupe angajate.

Proprietar. CONST. MILLE — Tipografia ziaruluĭ „Adevĕrul" Pasagiul Băncei Naţionale — Tipărit cu cerneală [illegible] Gleitsmann. Dresda